



Pomáhat a chránit

POLICIE ČESKÉ REPUBLIKY
KRAJSKÉ ŘEDITELSTVÍ POLICIE ÚSTECKÉHO KRAJE

Dopravní inspektorát
Louny

PCR04ETRpo96512495



Č.j. KRPÚ-216803-2/ČJ-2023-040706-6-IB

Louny 8.prosince 2023

VIAMONT Projekt, s.r.o.
Na Sklípku 36/54
400 07 Ústí nad Labem

Počet listů : 1
Přílohy : 1/3

Vaše zn. 0165/2023/428
p.Ing. Marek Štětka

„Změna zabezpečení železničního přejezdu P1721- Žabokliky“ – místní úprava provozu na sil. č. II/225 a sil. III/22520 - stanovisko

Dopravní inspektorát v Lounech jako příslušný orgán Policie České republiky vydává na základě Vaší žádosti v souladu s ustanovením § 1 zákona č. 12/1997 Sb., o bezpečnosti a plynulosti silničního provozu a v souladu s ustanovením § 77 odst.2, písm.b) zákona č. 361/2000 Sb., o silničním provozu v platném znění ke shora uvedené věci následující **s t a n o v i s k o** :

Souhlasíme se změnou rozsahu zabezpečení na železničním přejezdu P 1716 Kněžice ve výše uvedeném úseku tratě, kdy tato změna zabezpečení povede ke zvýšení bezpečnosti na železničním přejezdu.

souhlasíme s návrhem místní úpravy provozu na a před železničním přejezdem – silnice č. II/225 a silnice č. III/22520 dle příloh, označené uznávaným elektronickým podpisem a která je nedílnou součástí tohoto stanoviska.

Rozměry, provedení a osazení dopravních značek musí být v souladu s Vyhláškou č. 294/2015 Sb., kterou se provádějí pravidla provozu na pozemních komunikacích a úprava a řízení provozu na pozemních komunikacích, v souladu s ČSN EN 12899-1 a dále v souladu s technickými podmínkami TP 65 – Zásady pro dopravní značení na pozemních komunikacích.

Policie České republiky s předloženým návrhem souhlasí, neboť odpovídá obecným požadavkům na bezpečnost a plynulost provozu na pozemních komunikacích.

Toto stanovisko slouží jako podklad pro stanovení místní a přechodné úpravy provozu na pozemních komunikacích příslušným silničním správním úřadem.

Vyřizuje :
por. Hasoňová Anna DiS.
komisař DI Louny

npor. Bc. Otakar Vild
vedoucí DI Louny

nám. Benedikta Rejta 2297
440 53 Louny